

OFERTA SPONSORSKA

Festiwal VI Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m-teatr”

10-14.06.2015

Dyrekcja Bałtyckiego Teatru Dramatycznego im. J. Słowackiego w Koszalinie zwraca się z propozycją o współorganizację 6. Koszalińskich Konfrontacji Młodych „m-teatr” 2015r. Niestety organizacja festiwalu wiąże się ze znacznymi wydatkami finansowym, dlatego zwracamy się z prośbą o pomoc dofinansowanie organizacji kwotą do negocjacji.

Od stycznia 2014r. do czerwca 2014r. odbył 5. Koszalińskich Konfrontacji Młodych ‘m-teatr’, odbyło się 10 spektakli i odwiedziło nas blisko 3000 widzów.



Ideą Festiwalu Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m-teatr” jest stworzenie warunków do zaprezentowania spektakli teatralnych reżyserów młodego pokolenia. Daje on początek głębszej dyskusji o nowej myśli teatralnej, która w niedługim czasie będzie wyznaczała kierunki funkcjonowania polskich teatrów. BTD próbuje sprostać wymaganiom stałego widza, nie pozostając obojętnym wobec twórczości młodego pokolenia reżyserskiego. Festiwal Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m – teatr”, od początku swojego istnienia znacznie wzbogacił kalendarz kulturalny Koszalina, regionu koszalińskiego, a także kraju. Dzięki niemu pragniemy wykorzystać położenie Naszego

Bałtycki Teatr Dramatyczny
im. Juliusza Słowackiego

75-729 Koszalin
Plac Teatralny 1

sekretariat@btd.koszalin.pl

REGON 000279433

NIP 669-050-47-89

tel. 94 342 20 58

BBS Bank w Darłowie

tel. 94 346 54 02

42 8566 0003 0600 6082 5005 0001

fax 94 346 26 50

miasta i zaprezentować się także przed gośćmi, turystami z różnych części Naszego kraju. Celem festiwalu, jest stworzenie warunków do zaprezentowania spektakli teatralnych reżyserów młodego pokolenia. Jest to początek głębszej dyskusji o nowej myśli teatralnej, która w niedługim czasie będzie wyznaczała kierunek, w którym zmierza teatr w Polsce. BTD pragnie sprostać wymaganiom stałego Widza, ale nie pozostaje obojętny wobec twórczości młodego pokolenia reżyserskiego.

Festiwal **Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m-teatr”** znacznie wzbogaci kalendarz kulturalny miasta Koszalina, regionu, a także kraju. Pragniemy wykorzystać położenie Koszalina i zaprezentować także gościom, turystom teatru z różnych polskich miast.

Minione edycje festiwalu zostały sfinansowane ze środków własnych Bałtyckiego Teatru Dramatycznego oraz z udziałem Mecenasów Kultury, którzy wsparli nasze przedsięwzięcie.



Niestety najbliższa edycja festiwalu jest zagrożona z przyczyn finansowych. Wcześniej zrealizowane edycje pochłonęły oszczędności teatr. KKM „m-teatr 2015” zapisał się już złotymi zgłoszkami na polskiej mapie festiwali teatralnych.

Mimo swojej młodej historii został pozytywnie przyjęty przez twórców teatralnych, środowisko artystyczne oraz krytyków. Z wielkim entuzjazmem jest także przyjmowany przez publiczność miasta Koszalina i gości odwiedzających nasze miasto.



Podczas tegorocznej edycji festiwalu, które zaplanowane jest w terminie od 10 czerwca do 14 czerwca 2015r zaprezentować widzom min.8 spektakli oraz imprezy towarzyszące , a tym samym przewidujemy podobny wynik w frekwencji widzów co w roku ubiegłym. W ramach festiwalu organizowane są imprezy towarzyszące między innymi. Warsztaty teatralne pn. "Warsztat krytyki teatralnej". Uczestnicy warsztatów w trakcie zajęć zapoznają się z rodzajami teatru i ich odmiennością, tajnikami technik teatralnych, sposobem patrzenia na teatr, a przede wszystkim zdobędą praktyczną umiejętność opisywania teatru i zjawisk kultury. Będą to typowe warsztaty pisarskie, doskonalące umiejętność pisania tekstów, redagowania ich. Uczestnicy nauczą się zbierania wartościowych informacji potrzebnych do przeprowadzenia wywiadu. Dowiedzą się, jak przeprowadzić ciekawą i merytorycznie wartościową rozmowę z artystą oraz, jak celnie opisać elementy przedstawienia. Zajęcia rozpoczną się od krótkiej rozgrzewki, po niej uczestnicy spróbują stworzyć w grupach krótką etiudę, którą następnie będzie omawiana, próbować opisywać przy pomocy narzędzi teatrologa. Prowadzący będzie starał nauczyć wystrzegania błędów, omawiając przygotowane krótkie recenzje, omawiając zestaw najczęstszych błędów czynionych przez

recenzentów. Docelowo zadaniem uczestników warsztatów będzie próba opisu przedstawienia lub przeprowadzenie ciekawego wywiadu z aktorem lub reżyserem.

W ramach współpracy proponujemy reklamę sponsora w formie:

1. umieszczenie 1 roll-upów na terenie teatru podczas festiwalu
3. umożliwienie ustawienia punktu informacyjnego na terenie Placu Teatralnego , podczas imprez towarzyszących festiwalowi
4. kolportaż ulotek informacyjnych dot. sponsora
5. umieszczenie logo sponsora na materiałach promocyjnych tj:
 - a) plakaty A2 w ilości 500 szt.
 - b) plakaty CTL w ilości 4 szt.
 - c) banner reklamowy w ilości 2 szt.
 - d) siatka wielkoformatowa
 - e) spot video do emisji w Telewizji Kablowej Koszalin Max, ekran ledowy na ratuszu miejskim – Rynek Staromiejski, oraz w kampanii social media
 - f) umieszczenie logotypów ulotce reklamowej
6. umieszczenie informacji o sponsorze na stronie internetowej
7. umieszczenie informacji o sponsorze w notkach i informacjach prasowych
8. podziękowania za współorganizację jubileuszu dla sponsora ze sceny podczas gali zakończenia festiwal

Zabiegamy o patronat honorowy: Prezydenta Miasta Koszalina, Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego w Warszawie .

Wspierają nas media takie jak: Głos Koszaliński, Nasze Miasto, Polskie Radio Koszalin, TKK Max, Radio Eska, Radio Plus, e-teatr, TVP Kultura, Tygodnik Miasto, Miesięcznik Kulturalny, Prestiż, Kurier Szczeciński, TVP Szczecin,

Zwracamy się z uprzejmą prośbą o pomoc finansową w celu zrealizowania kolejnej edycji naszego artystycznego przedsięwzięcia.

Ze strony Sponsora oczekujemy

- Zasilenia budżetu teatru do wyznaczonego terminu określonego w umowie
- Umieszczenia na terenie firmy informacji o repertuarze festiwalowym w postaci ekspozycji plakatów

Bałtycki Teatr Dramatyczny jest największą i najbardziej dynamicznie rozwijającą się instytucją kulturalną na Pomorzu Środkowym. Każdego roku z powodzeniem uczestniczy w ogólnopolskich festiwalach i przeglądach teatralnych. W każdym sezonie przedstawiamy publiczności co najmniej sześć rodzimych premier oraz prezentujemy najciekawsze wydarzenia teatralnych w polskim teatrze

Z wyrazami szacunku
Rafał Wołyński